Conte participatif - Clown - Marionnettes

# LA MLOUFLE

SPECTACLE POUR RIKIKIS
A partir de 18 mois







# L'HISTOIRE DE LA MOUFLE

Ce conte traditionnel russe raconte l'histoire d'une moufle égarée sur la neige dans laquelle les animaux de la forêt s'emmitouflent pour avoir chaud ...

# MA VERSION : LA MLOUFLE

## SPECTACLE CLOWN -MARIONNETTES ...

Génépi est singulière et ses mots sont souvent à l'envers.
Son humour décalé et sa tendresse enchantent les tous petis-rikikis, les moyens et les grands.
C'est elle qui joue *La Mloufle* avec ses marionnettes à doigts : souris, guernouille, laplin, renard et nours vont vivre une aventure qui honore la solidarité, la douceur et la chaleur du cœur.

## ... PARTICIPATIF

Créative et spontanée, Génépi a une surprise "Si on jouait l'histoire ensemble?"
4 enfants et 1 un.e adulte incarnent les animaux et entrent dans une petite "cabane-moufle".
Le public danse la neige et chante les chansons.

# SPECTACLE CLOWN -MARIONNETTES ...



CP : Yannick Behaegel

# ... PARTICIPATIF



CP : Yannick Behaegel

# NOTE D INTENTION

Je suis clown, artiste, intervenante cirque et maman d’une petite fille de trois ans.
Inspirée par les enfants j’imagine un spectacle pour eux et avec eux.
Le dispositif Babil (programme de résidence d'artiste en faveur de l'éveil artistique et culturel des 0-3 ans) m’a permis de créer au sein de la crèche Kinoko (Le Havre), Durant trois semaines j’ai testé mon jeu clownesque, mené des ateliers pour les petits et les assistantes maternelles et j’ai fait naître *La Mloufle.*

Je suis infiniment heureuse de redécouvrir ce monde de l’enfance et d’y amener ma  bulle de fantaisie, de poésie, de drôlerie et de surprise !



CP : Yannick Behaegel

# NOÉMIE ARMBRUSTER



CP : Yannick Behaegel

Artiste de cirque pluridisciplinaire (clown, trapéziste, monocycliste, échassière, chanteuse…), j'aime ce monde créatif où le corps, la poésie, l'humour se lient pour faire émerger un spectacle.
Depuis 2008, j'ai travaillé avec Nikolaus, spectacle *Tout est bien,* cirque sous chapiteau (180 dates), la Cie Marcel et ses Drôles de Femmes, spectacles *La femmes de trop* et *The good place* cirque en salle et en rue (50 dates, France et Europe) mon solo *Enfin seule!* spectacle de rue (50 dates, France)*(…).*
*La Mloufle* est ma première création pour le très jeune public, celle de la saison de l'hiver.
J'ai pour projet de créer un spectacle par saison.

Je mène aussi des ateliers cirque et clown avec les enfants, adultes, public en situation de handicap, comité d'entreprise et j'aime profondément transmettre.

# Fiche technique

Public : de 18 mois à 5 ans
Jauge : 25 enfants + leurs accompagnants
Lieux de diffusion : Créches-Maternelles-Médiathèques - Festivals jeune public
Durée : 25 min (15 min de spectacle et 10 min d'interaction participative)
Si deux représentations, compter 30 min de pause entre les deux
Espace scénique : 3m d'ouverture x 2,50m de profondeur
Son et lumière : autonome
Possibilité de faire des actions culturelles autour du spectacle :
Jeu d'éveil corporel autour des animaux, de la danse et des chansons
Ecrit et interprétée par Noémie Armbruster







*“Noémie s'est tout de suite mise à la portée des enfants créant un intérêt, une attirance.*
*Les ateliers proposés ont favorisé ces moments de tête à tête si précieux pour l'enfant en bas âge.*
*Le spectacle, quant à lui, a permis d'inclure les parents dans la vie de la crèche, autrement.”*
Serrano Elise, directrice de la crèche KINOKO, Le Havre.

CP : Yannick Behaegel



## PRODUCTION

Cie Marcel et ses Drôles de Femmes

## CONDITIONS FINANCIERES

Merci de me contacter pour imaginer 1 ou 2 représentations
Et pourquoi pas des ateliers d'eveil corporel et théatral avec les enfants et/ou les assistant.e.s maternel.les.

## CONTACT

Noémie Armbruster
07 77 33 17 94
noemie.armbruster@hotmail.com

## SOUTENUE PAR

**Dispositif BABIL (DRAC Normandie et la CAF du Calvados, de la Manche, de l'Orne et de la Seine-Maritime)**
**Cie Marcel et Ses Drôles de Femmes - Crèche Kinoko (Le Havre)**