



FICHE DE COMMUNICATION

Masacrade

création 2023

Titre du spectacle : Masacrade

Genre : Cirque

Sous genre : Tragi-comédie sur fond de voltige suicidaire

Tout public

Durée : 45mn

Texte

Masacrade c'est 45 minutes de spectacle tout public, 7 actes de trapèze mini-volant, 1 voix off, 3 interprètes, 1 tapis gonflable, 25 costumes et 1 régisseur pyromane. Masacrade c'est avant tout un combat entre l'absurde et la logique. Ou comment trouver le sens de la mort pour donner un sens à la vie. Ou encore, comment trouver un sens à la vie en s'entraînant à mourir avant de mourir... Ce sont 7 actes de trapèze mini-volant. Ce ne sont pas les sept vies du chat mais les 7 morts des Marceles. Un chiffre réellement porte bonheur ?

Dans une épopée au cœur du non-sens de la vie, Masacrade tourne les pages délicieuses de la mort. Celle qui frappe, celle qu'on redoute, celle qu'on aimerait choisir, celle qu'on affronte avec panache, ou sur laquelle on tombe bêtement, celle qui nous rattrapera inéluctablement...la mort. Car choisir sa mort n'est pas chose aisée, une chose aisée serait de mourir suite à un décès. Au cours de cette funeste cérémonie, nos protagonistes, guidés par la voix off, vont questionner celle sans qui le trépas n'aurait pas de substance, celle sans qui le tombeau ne serait résidence qu'au néant car sans elle il n'y a point d'existence... la vie.

Les éléments spectaculaires :

De la voltige suicidaire qui ne rate jamais

Du hula-hoop suspendu

Des cordes molles

Des corps qui se contorsionnent

Un bras arraché

Une bâche suspendue qui se déchire

Une perruque qui lâche

Distribution :

À l'écriture, la mise en scène et au plateau : Marine Fourteau, Angèle Guilbaud, Marcel Vidal Castells

À l'écriture et à la création sonore : Théo Godefroid

À l'écriture et à la dramaturgie : Claire Schumm

Au regard circassien : Jordi Montmany Vioque

À la création costumes : Bastien Poncelet

À la régie générale : Thomas Barès ou Marius Ollagnier

À l'administration : Chloé Delpierre

À la production et diffusion : Emilie Dubois

Partenaires

Production : Marcel et ses Drôles de Femmes

Co-productions et résidences confirmées : Théâtre ONYX, Scène conventionnée - St Herblain • Nil Obstrat – Nil Admirari - Saint Ouen l'Aumône • Atelier 231, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public – Sotteville-les-rouen • La Cascade, Pôle National Cirque - Pôle National Cirque Ardèche - Auvergne-Rhône-Alpes • Le Palc, Pôle National Cirque Grand Est – Chalon-en-Champagne • L'Eclat, Scène Conventionnée d'Intérêt National « Art, enfance, jeunesse » • Plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie / La Brèche à Cherbourg et le Cirque-Théâtre d'Elbeuf **Résidence confirmée (co-production en attente)** : CIRCa, Pôle National Cirque Auch Gers Occitanie • Le Plongeur, Cité du Cirque - Pôle Cirque Le Mans

Mise à disposition de lieu : Théâtre Wolubilis - Bruxelles

Soutiens : DRAC Normandie • Région Normandie • Conseil départemental de la Seine-Maritime (CD76)

Biographie de la compagnie :

Angèle Guilbaud, Marine Fourteau et Marcel Vidal co-dirigent la compagnie Marcel et ses Drôles de Femmes, crée en 2013 avec Liza Lapert, à leur sortie du Centre National des Arts du Cirque de Châlons-en-Champagne. Au départ, en quatuor de cadre aérien et portique coréen, ils créent « Miss Dolly », un western mâchouillé pour la rue puis « La Femme de Trop » un huit clos mystérieux pour la salle.

En 2019, c'est la création de « Angèle », solo de hula-hoop, « Sopa, i el que el vent no s'emportà » tragédie de Noël, ainsi que « The Good Place » entre-sort autour d'un petit chapiteau rose et vert et de nouvelles disciplines comme le fil mou, les patins à roulettes et le hula-hoop. Autant de matières pour révéler avec sensibilité et humour les complexités humaines et leurs absurdités.

En 2023 nous sommes passé par là

le IN du Festival d'Aurillac, CNAREP Le Parapluie

le IN de Viva Cité - CNAREP Atelier 231

Festival FURIES, Le Palc Pôle National Cirque Grand Est - Chalon-en-Champagne

Les Préalables - Pôle Nationale Cirque La Cascade - Bourg-saint-Andéol

Le Bar Gallia x Blonde Vénus - Bordeaux

Festival Les Art'Zimutés, en co-accueil avec le Pôle National Cirque Normandie

Festival Sorties de Bain, Archipel, scène conventionnée, Granville

Festival Mascaret, l'Eclat, scène conventionnée, Pont-Audemer

Eclat(s) de rue - Caen

Renc'Art - Pornichet

Jours de Fête - Métropole Rouen Normandie

Centre de création Nil Obstrat - St-Ouen-l'Aumône

Saison Le Plongeur, Cité du Cirque - Pôle Cirque, Le Mans

Saison Artère publique - Diver'stival, Éragny-sur-Oise

Maison des jonglages, Scène contournée - La Courneuve

Fira de Trapezi - Reus (Cat)

Leu Tempo Festival, Scène conventionnée cirque Saint Leu - La Réunion

Vallon-du-Villaret - Bagnols-les-Bains

Festival Pop au Parc, Scène conventionnée l'Entracte - Sablé-sur-Sarthe

Maison de la Normandie et de la Manche- Jersey

Théâtre du Cristal -Vannes-le-Châtel

Aître-Saint-Maclou, Rouen Normandie

ouverture de saison, Théâtre municipal - Savenay

Calendrier de création

12 au 13 janvier 2022 • Nil Obstrat - Nil Admirari • Saint-Ouen-l'Aumône (95) • Laboratoire

30 mars au 3 avril 2022 • Théâtre Wolubilis (Be) • Ecriture à la table

27 mai au 7 juin 2022 • Théâtre ONYX, Scène conventionnée • St Herblain (44) • Recherche artistique

18 au 20 septembre 2022 • Nil Obstrat - Nil Admirari • Saint-Ouen-l'Aumône (95) • Construction

20 au 28 septembre 2022 • Atelier 231, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public • Sotteville-les-rouen • Recherche artistique

12 au 16 décembre 2022 • Nil Obstrat – Nil Admirari • Saint-Ouen-l'Aumône (95) • Construction

8 au 19 février 2023 • Pôle Nationale Cirque La Cascade • Bourg Saint-Andéol (07) • Recherche artistique

17 février 2023 • Pôle Nationale Cirque La Cascade • Bourg Saint-Andéol (07) • Recherche artistique

20 au 28 mars 2023 • CIRCa, Pole National Cirque Auch Gers Occitanie • Auch (32) • Recherche artistique

17 au 27 avril • Le Plongeur, Cité du Cirque - Pôle Cirque • Le Mans (72) • Recherche artistique

1 au 11 mai • La Brèche Pôle National Cirque • Cherbourg (50) • Recherche artistique

23 mai au 4 juin • Le Palc Pôle National Cirque Grand Est • Chalon-en-Champagne (51) • Recherche artistique